

# חידון הנקיון

5 מ'סות זוגיות לחייל

10 סופי שבוע זוגיים

2000 מוצרי ניקיון ועולם של יעקבי

חברת יעקבי מביאה לך את חומרי הניקיון הטובים בעולם. זאת עובדה. אך שימי לב לעובדה לא פחות חשובה: המוצר! מוצרי הניקיון הטובים בעולם מוצעים לך במחירי תוצרת הארץ. במילים אחרות: יעקבי נותן לך טיב עולמי במחיר עממי! לקראת החג, רכשי את מוצרי הניקיון המעולים של יעקבי, שלמי מעט, והבית ירחיק כפי שלא חזקיק מעולם. וזה עוד לא הכל. השתתפי בחידון הנקיון של יעקבי ותוכלי גם לזכות בפרסים יקרי ערך.



10 תכירי אותו? לפי המברשת האדומה שבראשו. בעזרתה ובסורת חרומר המעולה שבמכיל, תוכלי להסיר בקלות כל כתם מרופד ושטיח. אם יש לך כלל - ... הוא מוצר חובה בביתך.

11 מסיר במהירות כתמים מברדום ואינו משאיר סימנים. מרססים על הכתם, מחכים 5 דקות ומברשים בעזרת המכסה המיוחד. טיב ללא תחרות.

12 הברירה המוצלחת להברקת רהיטים: נטשה חדשנית של קרם עשיר בוקט בצורת תרסיס, מגן על הקי ומעניק לך ברק ויופי. (האנגלים אומרים: THE BEST CHOICE)

13 כשפאלי למק את רהיטי העור, בגדי הער והתיקים - אני מטפחת אותם בתכשיר הטוב ביותר בעולם.

14 הנוזל לבסיסה ביד לאריגים עדינים במיוחד, שבחר עיי משות איורפה וארה"ב. היחיד חשומר על גוני הבדים וצורתם, גם העדינים ביותר. המוצר הממקל עיי תג הצמר הבינלאומי.

1 תכשיר חדשני עם מרסס, המרמז בשמו על הפלסטיק הרבים, אותם הוא מעניק בעת השימוש. מנקה בקלות ובעילת רבה שמשות, חרסית, קרמיקה, פורמאיקה ועוד.

2 הוא לא נמצא בספארי ואין לו מסים. הוא היח ושאר המוצר מספר אחד לניקוי תערים. תוך דקות יוסר כל כתם עקשני של שומן ופיח ותתעור יבויק כחדש.

3 בקבוק כחול ובו תנוזל הכל-יכול. מנקח תוך דקות את רגפות האסלה מאבן וכתמים וזואג תוך כדי כך לחיטוי ולחשמות החיידקים.

4 בשעת השיק יסיתך לך נקמות ולהבריק כל משטח שיש, פורמאיקה ועי. אידאלי לניקוי מכשירים עדינים: מסך חטלואיה, המרשט הביתי, מכשירי החשמל ועוד.

5 התכשיר הטוב ביותר בעולם להברקת שמשות ומראות בבית ובמכונית.

6 מותר אירי כיש באיכות של בושם. ניתן לריסוס גם על בגדי רישוד, וילנות ושטיחים. מוצר באיכות מעל לכל תחרות במחירי תחרות.

7 מבריק ואינו מחליק. הפוליש המעולה על בסיס אקרילי לכל סוגי הרצפות. רוצה רצפה כמו ראוי עם... זה אפשרי.

8 כבר מאה שנה - ועדיין אין לו מתחרה. תכשיר הניקיון הטוב ביותר להברקת נחושת.

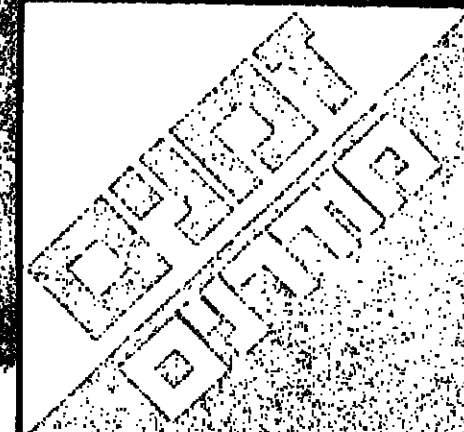
9 קל מאוד להחליט: להברקת כלי כסף רק - ... כותנה ספוג, אידאלי גם לניקוי ניקל כיום.

טיב עולמי במחיר עממי

כל מוצר של יעקבי פול!

סמסים נוספים לחידון ניתן להשיג ברשתות השוק ובחנויות חומרי הניקיון.

יבואים: יעקבי יעקבי ובני בנימין החשמה ו' ח'א טל. 421565



מוסף ידיעות אחרונות

כולל:

זמנים במטבח

הנסיכות האפריקניות (עמ' 15)

יום רביעי, ט' ניסן תשמ"ז - 8.4.87

הכרזת מלך





**מ**ה אנחנו יודעים על אונס, על אנסים, על האשה הקורבן, את הידיעות על תקיפות מיניות, אנו שואבים בעיקר מכלי התקשורת. כך מגשירת במוחנו תמונה התואמת את מה שהעיתונות משרתת לנו. האונס הוא כמעט תמיד גבר הקרבן - אשה, לילה או ליל.

החשיפה התקשורתית הגבוהה גורמת לנו לחוש, שאנחנו יודעים בנושא זה כמעט הכל. מתברר, שבעצם ויסר הידע והכרות עם גורמים העיתונות, הכחשה והאלקטרוניות, מונעות לא אחת הצפי אמיתות, פעמים רבות בטרם נברק הנשוא ביטורית.

מחקרים וספרים שזכו, את נושא האונס, כמו הספר "בניטור לרצוננו" של סוזן בראונמילר, הניעו למסקנה, כי אין אשה החסיה במני אונס. אשה היא קורבן גיבוי, משום היותה אשה, אחרים, כמו מנהל אסיר, קרימינולוג מהאוניברסיטה העברית טוענים, כי האונס אינו בהכרח מעשה של מתייה ועלילה, אלא חלק מן הניסיון החברתי הכולל של הנכר כגבר, לשלוט באשה, בהיותה שייכת למין החלש.

הציבור סבור אחרת. סקר שפורסם בעיתונות לפני כמה חודשים קובע, כי כמחצית מהנשאלים סבורים שהנאנסת היא האשמה במה שקרה. יש להניח, כי קיים קשר בין האורה שבה אנשים רואים את מעשי האונס, לבין האופן שבו הם מתארים בעיתונות הכתובה כיצד מתקשקש האונס בתקשורת, לעומת האונס במציאות.

עבודה סמינריונית, שהוגשה בחוג למדעי ההגנה באוניברסיטה העברית, ניתנה להעבר על שאלה זו. במסיבת העבודה נברקו 100 כתבות שפורסמו בעיתוני הערב הישראליים, בשלוש השנים האחרונות. הממצאים הועמדו מול התנאים השנתיים, שנאספו במרכז הסיוע לקורבנות אונס בטל-אביב.

מי הן, עלים העיתונות, הנאנסות והסובסציאליות - נמצא כי רובן תואמות את דימוי הנאנסת המסבציאלית, כמי שהיא מקובלת בחברה, ולאו דווקא את מימצי המחקרים שהתבססו על יומני משיטה, ותלונות נשים במרכז הסיוע לקורבנות אונס. הנאנסת הקלאסית היא בדרך-כלל אשה צעירה, מתורבת, מתורבת באופן מרובקסטיבי, על-סיריבה, מתורבת בקיבוץ, או תיירת מסקניגניבה. לא בהכרח יפה, אבל לא מטעיה. 35 אחוז מתוך מאה הכתבות ומיטרי האונס שנברקו, נמצא כי הם תוארו לקורבן היה "תיירת", "מתורבת", או "עולה חדשה". נשים המסמלות בידת מה פחותות מצינה.

כיוונים נוספים בעיתונות לתיאור קורבנות אונס היילת, תלמידה, סטודנטית, מצליחה, גם אלה המעשות מבחינת מעמדם ועיסוקן כנשים חשופות, שאין פלא כי אינן כוח אידע ודואק להן.

מצד שני נמצים בעיתונות גם שמות תואר לגבי מצבן המישהות של הנאנסות. רחוקה תה... נאנסת לפנות בוקר בדיירתה שכונת הקרקע... או גורשה מעיר ריחוקה... המעמדות המתבקשת היא בדרך-כלל של טרף קל, שלא פלא כי דווקא הוא היתה הנחשקת. הביטוי הממתי המצוי ביהיה: צעירה. עם או בלי ציון גיל.

בדומה לסיכומים של מרכז הסיוע לקורבנות אונס בטל-אביב, רק קטנות או קטנות מעטות, תלוננו על אונס, כנראה מתוך חוסר מודעות של הקטנות, ודושה של המעצרות. וכי מי יאמן שאשה בת 60 נאנסת על-ידי בן דוד? אולם במחקרים אלה תמיד צויין גיל הקורבן, אולי מתוך תחושה שגיל הקורבן העיתונאי מעניין יותר.

על-ידי הספר "בנות חור, בנות לילית", של ברברה סבריסקי על נשים מוכנות, נמצא כי החשיפה המסורתית בארץ, ראה באשה את רכוש של הגבר, קודם של האב, אחר-כך של בעלה. אשה שאינה בחסות גבר מלושה, לא בסדר. מבין שהנאנסת היא גם אשה שאינה נהנית ממסוק. כי אם היתה תחת השמירה הגנה של גבר, זה לא היה קורה לה. וזה כנראה דווקא המתרחש לקורבנות אונס בצפון תל-אביב, חיילת חנוסעת



# אונס: עיתונות במבחן

**האם יש לדיווח העיתונאי על מעשי אונס, השבעה על תפישתו את המעשה הברוטלי • האונס מצטייר כאדם זר, שאינו מוכר למתקפת, למרות שב-66 אחוז מהמיקרים האונס היה מוכר לנאנסת • היא מצטיירת בעיתונות כטרף קל, מתורבת, תיירת, מחירנית, מזמיה תקיפה • הוא מקבל תארים מעודנים: האונס המוומס, האונס האתלטי, האונס מרמת גן • כך נולדים סטריאוטיפים.**

בטרמפים, או בחרת לחזור הביתה דווקא בשעת לילה, ועד דרך שכיב חשוד, הרי כמו בסיפור כיסה אורומה, הוא מזהיר, שלא לסטות מדרכי ביער, כי לעולם לא תרע היכן אורב לא חואב הסודי.

מזה האנס תמיד גבר? רק בשתיים מכל 100 כתבות האונס, היתה מעורבת אשה כאינס. פעם כאשר נערה מראשית פיתחה נדודת שואנסו על-ידי חבורת עבריינים, ומעם נוסחה כאשר אשה מקרית-שמונה והאשמה באינס נער. האונס נשאר ששע גבר.

האם היכן שהשק הנחמד מול, או הבט המבוגר שעובד איתך כבר שנהיים אשה באינס. פעם כאשר נערה מנסה האחרונה, שהוא מליכר מנומס וחכם, מסוגלים להיות אנסים לפי התנאים שסובצו במרכז הסיוע לקורבנות אונס בטל-אביב, מסתבר שכן. נמצא כי 66 אחוזים מכלל הנאנסות שנברקו דווקא המתרחש לקורבנות אונס ב-1985, היתה לקורבן היחידה משיטה

בתל-אביב, הנדיר שני מכל מקומות שבהם התבצע האונס. מקום בטוח יחסית, כמו בית או מקום עבודה, ומשם לא בסתם כמו בית זר, מכונת דוד, שיה שומם. בבדיקה שערך המרכז ב-1984, נמצא כי לפי המיקום שהוכח לידיעו, נוצעו בדרך-כלל מעשי האונס בין חומות ביתה הבטוחים של האשה. 61 אחוז, וזהו גם המספרה הרווחת בין העורקים.

לעומת זאת, בבדיקת 100 הכתבות בנושא האונס, נמצא כי מרביתן 60 מיקרים) אידעו דווקא מתוך לחשט המגן הכיתיים של האשה. מכונת דוד, מדרס, בית זר, שוב אונס קלאסי.

האונס הקלאסי הוא בדרך-כלל מעשה אונס, הנחשט כאמיתי. נער תמימה מבית טוב, מין כיסה אורומ צעירה, שגבר, זאב רע, לוכד אותה בדרכה הכיתה ומבצע בה את זמנו בברוטליות נוסח תחמוס המכונניות להיות בסיפור נערה נקייה מכל רעב רצוי תלמידה מסודרת, בתולה, הנכר האונס הוא מוסר מין מועד, הלאה אום שיש להנן על החברה מפניו. האונס עצמו נחפז כמנוחיים של אטון, מרגייה.

באופן כזה וזכים מעשי האונס האכזריים ביותר, הממתימים רכוח או גיסיון לרצח, במידת ההתעניינות העיתונאית. כמו, למשל, שרשרת מעשי האונס בדרום, כולם תואמים את "האנס הקלאסי".

המסקנה צריה להיות, צריך גמר צמורה אבא, חבר, בעל, כלי גבר את כסכנה, ככך תורמות הכתבות להעשה המכונה כפי מוזן בראונמילר, "האונס האונס". וחי אומר שכל אשה כאשר הא גם כלי שתאנס מעולם, היה בעוד מתמדי מפני האנס.

בפועל, האונס נחפז כמעשה חמיל במיוחד, שבו הנאנסת מתגברת בכל יכולתה, והאנס מפעיל אלימות נוספת לאלימות שבמעשה האונס, עד כי מציעת או רציונת הקורבן במיקרים קיצוניים. כלי התגברות מוכחש של האשה הנאנסת, גם בתיאור המעשה עלולים להתחייס בטענות לענות האשה כי נאנסת, וכי לא מרצון קיים יחסימין עם הגבר.

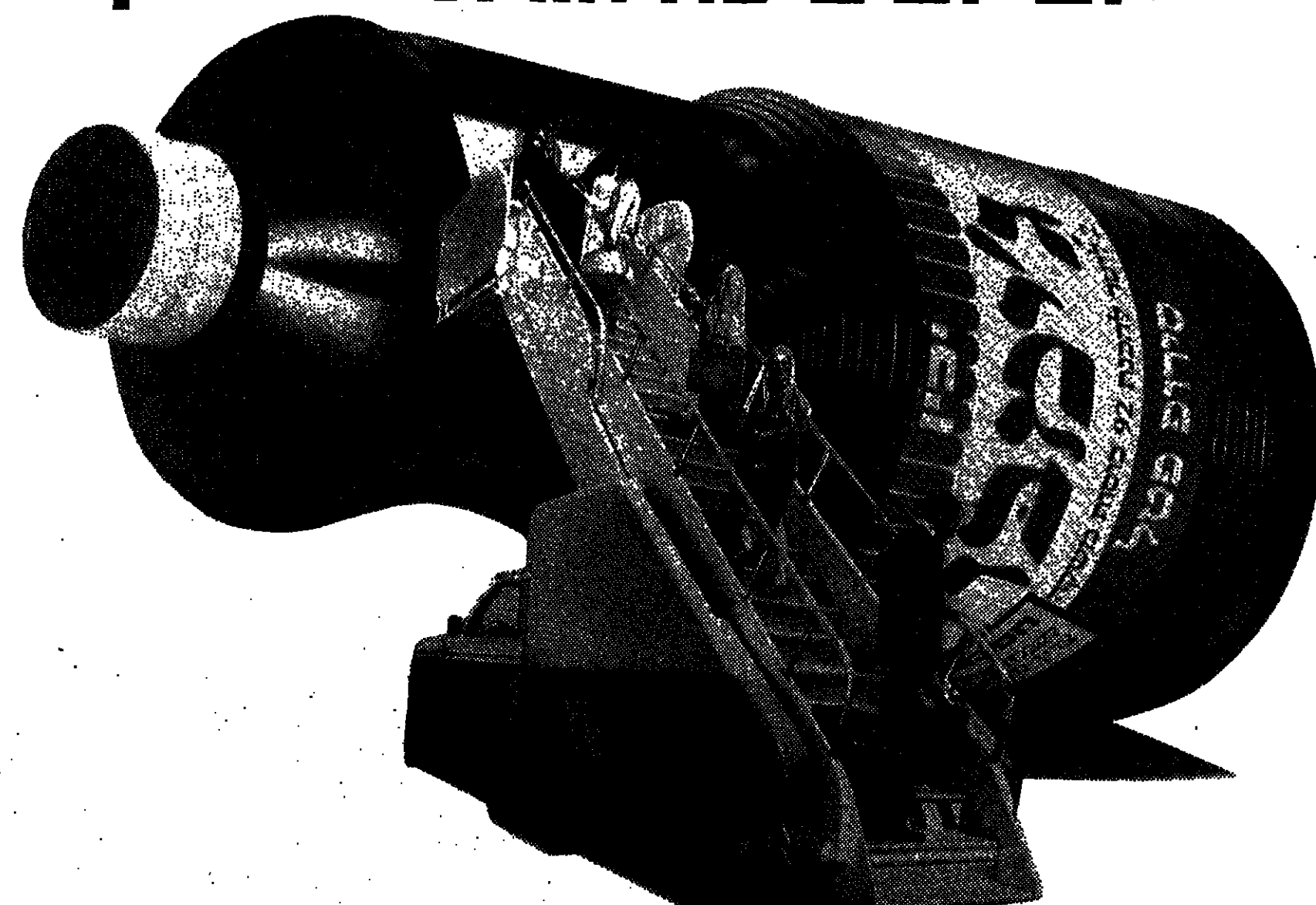
מכין 100 כתבות על האונס שנברקו, רק 78 מיקרים צוינה התגברות האשה הקורבן, 29 מיקרים צויין כי האשה לא התגברת כלל, 22 מיקרים צויין כי האשה צרה, ו27 מיקרים התגברות האשה פיתת, ביסתה להרוג את התוקף, שרטה או הכסה בו. התגברות נעות בין פאסיביות, לצורות וע' לשיטיות. בתואם לסטריאוטיפ המקובל לגבי התגברות האשה הקורבן, במיקרים רבים, יש חשיבות לאלימות הילולות למעשה האונס, שהיא עצמה מיקרה נפרד של אלימות. שרירי אם האשה נענת לגבר ווא לא נוקט לאלימות או לכל אמצעי מניה אחר - אין אונס. יש לכך גם חשיבות רבה המצב המסיכורחתי המצוי מראש, כי מעשה האונס נעשה במסרת לכבוש את האשה, להפוך לקורבן. כעו במיקרה של הנשים המוכות.

כ-83 מכין מאה כתבות האונס שנברקו, היתה אלימות נלווית מכל מין, החל באיום רכוח וכלה בהכאה במכשירים שונים ואימים ברכח. חלק מהכתבות צויין גם של קיימת חבדים של קורבן, כמו בסצנה מתוך "האנס במאק", כלכלי חקש", או "החפוז המכבי".

תיאור מהסוג הזה מתוך כעסם את תפישת המסובלת של האונס כמין צד גברי, כמעט צד מסורסבי. ריחשה את המעשה אבג, בעיתונים אמריקניים מערימים, לפי מתקרה של מוזן בראונמילר, לתאר את הנאנסת כבדנסית יפתחואר, שנמצא ללא רוח חיים... במעס את המעשה עצמו, וכי על מה מתלוננת האשה כאשר נכחה בכמה הנראות ומתנוג כמו משאת נפשו של נשים רבות התיאור של האנס כגבר איריאלי, מבחינתו של גשים, מחוק את הריעת הקרומה, כאילו רוצה האשה להיאנס. מצד שני, דווקא משום שהאנס כגבר ומתנוג כל-כך יפה, מבצע מעשה שבו, מערער את ביטחונו העצמי של האשה המננה בגברים ככלל. על-ידי דווקא דובר המישהיה.

# מביצע עונה

## "ג'ימבו 92 טיסות" יום יום מ'יסה זוגית ללונדון



### הלו, מדברים מהרדיו... זכית בטיסה זוגית!

ההגללה חיומית תועבר בכל בוקר בשידור חי מרשת ג' אבי אתגר, בתכניתו "מה כבר תשעל", ישלוק מעטפה אחת מתוך ערימת המעטפות שהניחו יום קודם לכן, ויתקשר מן האולפן אל חוזקת המאושרת. כך, בכל בוקר תוכלי לשמוע ברדיו את תוצאות ההגללה - אולי היום חוזקת המאושרת זז... את.

\* מבצע 92 טיסות כחוף לתקנון המבצע הנמצא במקומות המכירה.

\* ההשתתפות אסורה על עובדי יכון ומשפחותיהם ועל עובדי פרסום גיתם ומשפחותיהם.

\* שני כרטיסי טיסה הלוך ושוב, לא בולל מסים.

נא לצרף אותי להגללה חיומית של "ג'ימבו 92 טיסות".

מצ"ב תויות המעידות על קנייה של 4 לטרים סירופ ג'ימבו.

שם \_\_\_\_\_ משפחה \_\_\_\_\_

כתובת \_\_\_\_\_ טל' בעבודה \_\_\_\_\_

טל' בבית \_\_\_\_\_

השלימי את חסימנה: "רק \_\_\_\_\_ יכול לעשות 92 כוסות".

**קחי את בן זוגך וטוסי ללונדון - על חשבון יכון**

כן, גבירת, גם את יכולה לזכות בכרטיס טיסה זוגי! ללונדון! במבצע הענקי של הקיץ "ג'ימבו 92 טיסות" יוגרל בכל יום זוג כרטיסי טיסה ללונדון. ההגללה חיומית מאשרת לך להצטרף למבצע בכל פעם ומגדילה בהרבה את סיכויך לזכות!

**שותים, נהנים - ונכנסים להגללה!**

ההצטרפות להגללה פשוטה מאוד וכל מה שעליך לעשות הוא זה:

\* קני הביתה 4 לטרים של סירופ חסכוני ג'ימבו, באיחוז מן הטעמים הנפלאים שאות וילדיך אוהבים (תוכלו לבחור בכל צורך מתוך המבחור של 1 ליטר, 2 ליטר ג'ימבו ודיאט ג'ימבו).

\* קלפי בזחירות את התויות מעל התבקוקים, עי השירה במים מושרים במשך 3 דקות, הכניסי לתוך מעטפה, בידך עם תחלוש שבתחתית העמוד ושילחי ליכן ת.ד. 332. תל-אביב, מיקוד 61002.

\* זכרי! במעטפה צריכות להיות תויות המעידות, בידך, על קנייה של 4 ליטר ג'ימבו. (לדוגמא: תויות של ג'ימבו 2 ליטר + תויות של ג'ימבו 1 ליטר + תויות של דיאט ג'ימבו 1 ליטר, או כל צירוף אחר שיתן 4 ליטר).

\* מספר המעטפות אינו מוגבל, ככל שתשלחי יותר - יגדלו סיכויך לזכות!



**רק יכון יכול לעשות 92 כוסות!**

מקור: מן האל

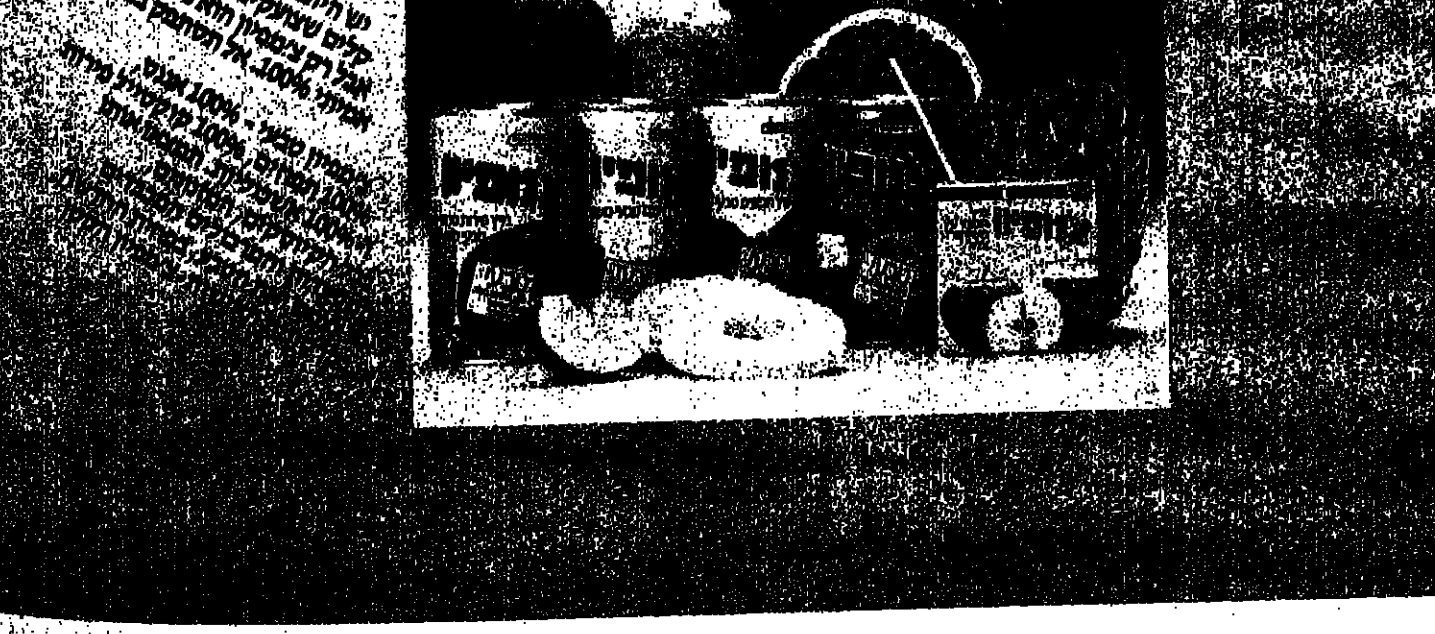
כיום מערכת תדלית





**עֶשְׁכּוֹל**  
מיץ אגוז טבעי כמסחר

מזה שנים של עיסוק במיץ אגוז, עֶשְׁכּוֹל מביא לכם את הטוב ביותר. מיץ אגוז טבעי, ללא סוכר, ללא חומרים כימיים, ללא חומרים משמרים. מיץ אגוז טבעי, כפי שהוא בא מהאגוז, הוא המיץ הטוב ביותר. מיץ אגוז טבעי, ללא סוכר, ללא חומרים כימיים, ללא חומרים משמרים. מיץ אגוז טבעי, כפי שהוא בא מהאגוז, הוא המיץ הטוב ביותר.



מיץ אגוז טבעי 100% פרי  
עֶשְׁכּוֹל מביא לכם את הטוב ביותר.

# ה

ואי שכן קוף על גב  
סוסות, אסילה,  
והחור היתה מהירה  
מאד, אבל לא מר  
אית, כדוריה של  
חמ, חולצת המאסן הלכנה שלו הוביקה  
באורה של השמש העולה, וכמנין יכלה  
חמ להבחין באורה שמניית מן  
השמינית של חור, אותה עקמומית  
היגית ורבה קסם של פיו, שהצליחה  
לשכור כל כך הרבה לבכות בין בנות  
המחשבות של יחודה.

הרוב האנטי אבינועם שיי, המכונה  
אבינועם חיה, הוא נשוא אהבתה  
המכונה של חמ, חיה, גאון המושבה  
ראשון לציון, גרע בחדאריץ, סוכב צירו  
מרגוליס, גרע בחדאריץ, סוכב צירו  
של רומן חש, עיכרים, שכתבה מירית  
שדאור-פיק, הספר, "תמריחני" שמו,  
452 עמוד, בהוצאת "כיתור", יצא בימים  
אלה אל הנוחה הספרים, לפי המחברת,  
והו רומן היסטורי על תחילת המאה  
בארץ ישראל, רומן לאומי, מן הסוג  
שאנשים כאן עורכים אליו.

# דאלאם ברישון

"תמריחני", רומן ארצישראלי חדש מאת  
מירית שדאור-פיק, יוצא לאור בימים אלה  
• המחברת, (בתמונה למעלה), עיתונאית,  
מוזנואית ורעייתו של צביקה פיק, רצתה  
לכתוב את "חלף עם הרוח" הישראלי •  
הספרות העברית משעממת אותה,  
ושחרור האשה, מבחינתה, הוא טעות  
אחת גדולה • כדי לכתוב את הסאגה  
שלה, קראה 100 ספרים, נברה במאות  
מכתבים מראשית המאה • אהבה,  
שנאה, קנאה, ידידות בראשון-לציון.

העלילה נפרשת על פני השנים  
1918-1919, הן שנות מלחמת העולם  
הראשונה, עד לכיבוש הארץ בידי  
האנגלים, דרך מבט של חמ, שדאור  
מכנה די שטות, די חסר סבלנות, של  
נעיה בת 16, עולים אירועי התקופה של  
החיים עם הברון רוטשילד, הנריש  
מלואיכ בידי הוריהם, מבט הארבעה  
המלחמה בין הקולוניסטים, אנשי  
ההליה השנייה, לבין העולים, בני  
ההגירה השנייה, רומן רומנטי ישראלי.  
הספר כתוב בסגנון קולו וקליל,  
מחולל בביטויים בצרפתית ובערבית,  
והעברית במראכאית בנוסח המים הזה  
ושען הוא מודיעהענות, אמפשוט -  
עולים, וכמו בכל רומן רומנטי, הכל  
מצי בהמשך, עד ליום האופטימי, אחרי  
שנות גידולים, שבה חמ, כוגר, הקשר  
מנוחה, הכרתה, אל ראשון-לציון, הקשר  
אל הארבעה, הכרתה, אל ראשון-לציון, הקשר  
הבר החדיד שיש לו ממשות, לא  
מקרה, מעלה משפט המים ברימון את  
רשותה של סקילס אהרה, היא ויראן  
לי הנצחית, שנותרה לבדה, והיא  
מסלולת מילת אהבה לאחוזות, סארה  
למר ששה לוחכה את האודי המנוח  
תוענע, ועינית ותר כשדאור אמרה  
לכאבי ולכאבי, אני כבר יכלה להרז  
את ראשון, עד מעט נגיע בנתיב.  
מירית שדאור, אמרתי בזמני, שאני  
דעה לכתוב חלף עם הרוח" ישראלי,  
תוכננה לכתוב רומן שהדמות שלו  
יהיו חיות ויכבוש את הדימיון, לא  
גיטית לחקת את הספר, התכוננה  
לחשיבה כללית של ספרות, שמעלה  
אותה למעלה, ולא למטה ולישון, כשם

אלף-למדי, של אלי לנרא, שאחר כך  
פורקה, הספר הנוכחי נולד מן הגילוי  
שחברים בארץ סופרים נרבה מקצועית  
טובה, שכותבים רומנים מדויקים, מישור  
כמו לאון יוריס, לרגנסה, לפי שדאור,  
העניין הוא קשור בטעמה הספרותית,  
שהוא לרבות, מעורבב מאוד. היא  
קוראת בספריה, רק באנגלית, אומרת  
את אוליון וו ואת מוקר נאבוקוב,  
היתר, גם האשה מזה 11 שנים של  
צביקה פיק, זמר, ואם לשלושה ילדים,  
בגלי, שרונה וריאלה בני 8, 7, ו-3.  
הילדים והבעל הם הסיבה הישראלית לעין  
לכן, שאנחנו נפגשות בפאב המקומי,  
ליר הכית ברמת-השרון, ולא בדירת  
ארבעת החדרים של בני הוג, אבל  
הרושם שנוצר הוא שגברת פיק מעריפה  
לשמו את חיה הפרטים מחוץ לתחום  
העני הציבורית.  
בבית עובר צביקה פיק על הוצאת  
אודי-נגן חרש, שיהיה מין אופרת רוק  
גדולה, פיק, שכבר הספיק להספיד אותו  
כאליל זמר, חולך עכשיו על שיניו קו  
מירית כתבה המשיה מן השירים



במקור האמין ביותר של תולדות  
התקופה, החומר בכתיבה היה  
בלתי-גדול, בספר הזמן הוא קראה  
להערכה, למעלה מ-100 ספרים.  
המחבר לר, אומרת שדאור, שאני  
לא יודעת כלום, הייתי צריכה לדעת  
ממה היו עשויים הכלים לשלוח  
בארות-הבוקר, איך איחסנו את המון,  
מאיפה יצא הרייזונס ליופ, מה עשו  
המגוררים בספרים לאוני טעם, אבל  
גם ספרות כתובה היטב לנערות  
מחברות, או את, פייטון פלייס,  
הספרים האחרים עליה בילדותה היו  
המגוררים והמיתולוגיה היוונית.  
עניינו אותן בחורים ונשפים, בנקסים  
קראו להם, בראשון היה מגרש למירוצי  
סוסים, את פיינברג, שתה את הקמת

יריעות אחרונות עמוד 7

מקור: מן האל



**תשוקה עזה  
להנצחה**

**ה**רגע זה הולכים וגמתיים רבות דפי יומנים קלידי מאות ואולי אנשים. עשרות והאות ממחברות חלקת או מקורות, דקיות ועות, פשטות או מצועצעות, הולכות וגמלמלות באינדיבידואליזם, מחשבות, גרשיות ולפעמים גם סקדיות, ותן מנותח בארנות, בכספות, במצוות ובעליותינג, או במקומות מיסחור מתוחכמים יותר, מושט עיניים הסקרניות של בני יוג, וילדים.

בבוא היום יעברו הכותבים מן העולם, והחומר היקר יעלה עובש וקור עכביש, יירדק ואולי יירק מדי-אספה, ואולי יפול לידים לבתי גבנות, לעיניהם של שוראים שיוצרו למקרא אמיתות בלתי רצויות, ולא ימצאו מנוח לנפשם ולא ידעו להם את מי לשאול ואל מי להתלונן ואת מי לתבוע, והם עלולים לזרוק מי לשרון חרמנות ובעש ורחוק כסייטים ונכבדו-ישינה.

מוטב שהיה אדם, שתפקידו וייעודו - לרשע יובינים. אדם כזה חייב להיות בעל תשוקה עזה להשיגם. אנשים, ואולי לתעריף חומר כזה על-פניו כחיי חוכמה, פרי רוחם של ענקי תרבות, מרע ורוע אחר. יצמר בשיקף אלה הרעיים עם החוויות והתקוות והתיסכולים והאשליה והכחית והנגידים והתשישוקים וינמא בהם עולם ומלואו.

כוחני יומיני קרישם נכון שאינכם כותבים אלה, אף צממם אתם כותבים, אף סחר

מוטב שיהיה אדם, שתפקידו וייעודו - לרשע ויזנע. אדם כזה יהיה בעל תשוקה וזהו המאפיין המרכזי, ואולי לתועלת חומר נזהר עליו. פרי רוחם של צדיקים מרע ורוע. אדם כזה ייפטר בשקיעה אל האש. והחיות והתנוקות וההיכסולים וההואשלים והתביות והגידורים והתקשוקים, יימנעו בהם עולם ומלואו.

כחצי יומנים קיימו נכון שאינכם כותבים אלא אצל, אצל צממם כותבים, אל סתר

# אולי כולנו ממזרים?

כח | 118 | 76NN

אחרת, ושם הרבנים לא היו שואלים שאלות.

היבטות של האגדות, לתקופת לויט ובנות,  
ולדלת זרובב המזמין הראשונים לזכור  
היחידות מראש ומעט, מישפוח שלמה, אב, אב,  
ועשרה צאצאים, מישפוח אבינוכלר מישפוח  
כל מישפוח בישראל - עם אבות שרובם עמו  
סיכוכים מישפוחיים והגים מישפוחיים,  
האבה ומיבת והשפיות, וחכל הודת מעין  
הזכיר, באלמיות - עלת לפועל אל סדר חיו  
הזכיר, שכחם כרב רבן כח אלה חסא האב,  
יוס, כשלפני יורר מעשרים שנה נשא לאשה  
אל תחת גירשתו, בעור הגרשתו בחיים.

ולכן, על פי חוקי־מדינת שווייץ לפיו  
לפחות אלימים שהם על פי הסכום מבחינת  
תעיקים, יש שורשים בעל מצי הסכום וההגות  
והדורות האחרים - בהתקדמות שאין לסטות  
מהם: גורם גורם על פשרה צורנית, צורנית  
מחאה ומפגש מפורסם. שורשים אי אכל כד  
שכר אל תחשוב לזכות אגון הדין ואחא  
אל תחזק אל תישק לזכור לגלות ערוחה  
לפי מצי, בתוכי מוכח, אחי מזה, פרו  
עלי מזה שותקונו הותקין שוכבניך, פרו  
סוחר מציבתה סכבניך שנוצרה למצו  
אפשרות שזה וזה אל אקול, תחשבניך  
על האחרות וזה אפילו לדי מחשבות נאמן,  
על חלחלה

אין תוך לחתוכו עם מלכיו ותקנתו ומכונני  
החוקים של תורהו. בעולם הזה אין לא היו  
שיטות לבקשת היותו של האב, ויתכן אמר  
שמה אבן החתוכה אל האב כאל קנין -  
מדינתו היא זו שיוכל לרש, ומראה גורם  
המאשר אדם שגורלית את מיטת בני  
הממשלה, והשטן, ומצויים את כוחם של  
ראשי הישימות והשטנים.

אוי גם מעם לחתוכו עם המאמינים

אין טעם להתרחם עם מוצקי התקנות ומכונני  
החוקים של התורה. ביעורם העתיק אל היו  
שיטות לכיפת הדתו של האב, ויתכן אפילו  
שהיה נגידו. חשיבותם אל תהא כח קנין -  
סמלית היא זו שילדים, לידם, מרחיבם גורמים  
הנאמנים אשר מגדילים את מיסורם גורמים  
המיסוקת. משפט, ומעצמים את כוחם של  
ראשי המשפחה והחברים.

אין גם טעם להתרחם עם הנאמנים

[illegible]

תורן, כי אסור להסגיר אנשים ויש להשיבם.  
 ויש גם משיכות ופזרות כי בחיים קשים  
 יבדעו ויש חשבוני מברכים, ויש תרועות  
 ויש חינוך אינטלקטואלי ומרובות  
 כלבנים כמו בחוריהן הגדולות. ולעומתן  
 האריות, מרובות כמותן אבל חלש  
 שלא יפריעו להן, אבותיהן, לעומת כל היום  
 ידיתיהן מלא בליבי. ויש בנינים צורנים  
 והיסטוריה ומזמורים, שחוקרם כל קרן  
 מדי שנים מזה חודש, וזה ידעו. ואחרי  
 מה שעבר עליהם, עומדים להם שאי אפשר  
 לעלות בלעדי, כי הוא, בניגוד לזה, כי חלקם  
 נולדו.

המשתלשלת על הבית ודוריהם בשם

**דופקים  
את המדד**

[illegible][illegible]

הקסם שלך  
והמסתורין  
של המזרח  
MAROC

ולסיחח ו הצליחה להפיק את תרומת  
אגדי - סדוק, בתערובת מחמיה  
וסקטה, ורדים, יסמין ופציל.

מזרח וק

1. 1990-1991  
 2. 1991-1992  
 3. 1992-1993  
 4. 1993-1994  
 5. 1994-1995  
 6. 1995-1996  
 7. 1996-1997  
 8. 1997-1998  
 9. 1998-1999  
 10. 1999-2000  
 11. 2000-2001  
 12. 2001-2002  
 13. 2002-2003  
 14. 2003-2004  
 15. 2004-2005  
 16. 2005-2006  
 17. 2006-2007  
 18. 2007-2008  
 19. 2008-2009  
 20. 2009-2010  
 21. 2010-2011  
 22. 2011-2012  
 23. 2012-2013  
 24. 2013-2014  
 25. 2014-2015  
 26. 2015-2016  
 27. 2016-2017  
 28. 2017-2018  
 29. 2018-2019  
 30. 2019-2020  
 31. 2020-2021  
 32. 2021-2022  
 33. 2022-2023  
 34. 2023-2024  
 35. 2024-2025  
 36. 2025-2026  
 37. 2026-2027  
 38. 2027-2028  
 39. 2028-2029  
 40. 2029-2030  
 41. 2030-2031  
 42. 2031-2032  
 43. 2032-2033  
 44. 2033-2034  
 45. 2034-2035  
 46. 2035-2036  
 47. 2036-2037  
 48. 2037-2038  
 49. 2038-2039  
 50. 2039-2040  
 51. 2040-2041  
 52. 2041-2042  
 53. 2042-2043  
 54. 2043-2044  
 55. 2044-2045  
 56. 2045-2046  
 57. 2046-2047  
 58. 2047-2048  
 59. 2048-2049  
 60. 2049-2050  
 61. 2050-2051  
 62. 2051-2052  
 63. 2052-2053  
 64. 2053-2054  
 65. 2054-2055  
 66. 2055-2056  
 67. 2056-2057  
 68. 2057-2058  
 69. 2058-2059  
 70. 2059-2060  
 71. 2060-2061  
 72. 2061-2062  
 73. 2062-2063  
 74. 2063-2064  
 75. 2064-2065  
 76. 2065-2066  
 77. 2066-2067  
 78. 2067-2068  
 79. 2068-2069  
 80. 2069-2070  
 81. 2070-2071  
 82. 2071-2072  
 83. 2072-2073  
 84. 2073-2074  
 85. 2074-2075  
 86. 2075-2076  
 87. 2076-2077  
 88. 2077-2078  
 89. 2078-2079  
 90. 2079-2080  
 91. 2080-2081  
 92. 2081-2082  
 93. 2082-2083  
 94. 2083-2084  
 95. 2084-2085  
 96. 2085-2086  
 97. 2086-2087  
 98. 2087-2088  
 99. 2088-2089  
 100. 2089-2090  
 101. 2090-2091  
 102. 2091-2092  
 103. 2092-2093  
 104. 2093-2094  
 105. 2094-2095  
 106. 2095-2096  
 107. 2096-2097  
 108. 2097-2098  
 109. 2098-2099  
 110. 2099-2100  
 111. 2100-2101  
 112. 2101-2102  
 113. 2102-2103  
 114. 2103-2104  
 115. 2104-2105  
 116. 2105-2106  
 117. 2106-2107  
 118. 2107-2108  
 119. 2108-2109  
 120. 2109-2110  
 121. 2110-2111  
 122. 2111-2112  
 123. 2112-2113  
 124. 2113-2114  
 125. 2114-2115  
 126. 2115-2116  
 127. 2116-2117  
 128. 2117-2118  
 129. 2118-2119  
 130. 2119-2120  
 131. 2120-2121  
 132. 2121-2122  
 133. 2122-2123  
 134. 2123-2124  
 135. 2124-2125  
 136. 2125-2126  
 137. 2126-2127  
 138. 2127-2128  
 139. 2128-2129  
 140. 2129-2130  
 141. 2130-2131  
 142. 2131-2132  
 143. 2132-2133  
 144. 2133-2134  
 145. 2134-2135  
 146. 2135-2136  
 147. 2136-2137  
 148. 2137-2138  
 149. 2138-2139  
 150. 2139-2140  
 151. 2140-2141  
 152. 2141-2142  
 153. 2142-2143  
 154. 2143-2144  
 155. 2144-2145  
 156. 2145-2146  
 157. 2146-2147  
 158. 2147-2148  
 159. 2148-2149  
 160. 2149-2150  
 161. 2150-2151  
 162. 2151-2152  
 163. 2152-2153  
 164. 2153-2154  
 165. 2154-2155  
 166. 2155-2156  
 167. 2156-2157  
 168. 2157-2158  
 169. 2158-2159  
 170. 2159-2160  
 171. 2160-2161  
 172. 2161-2162  
 173. 2162-2163  
 174. 2163-2164  
 175. 2164-2165  
 176. 2165-2166  
 177. 2166-2167  
 178. 2167-2168  
 179. 2168-2169  
 180. 2169-2170  
 181. 2170-2171  
 182. 2171-2172  
 183. 2172-2173  
 184. 2173-2174  
 185. 2174-2175  
 186. 2175-2176  
 187. 2176-2177  
 188. 2177-2178  
 189. 2178-2179  
 190. 2179-2180  
 191. 2180-2181  
 192. 2181-2182  
 193. 2182-2183  
 194. 2183-2184  
 195. 2184-2185  
 196. 2185-2186  
 197. 2186-2187  
 198. 2187-2188  
 199. 2188-2189  
 200. 2189-2190  
 201. 2190-2191  
 202. 2191-2192  
 203. 2192-2193  
 204. 2193-2194  
 205. 2194-2195  
 206. 2195-2196  
 207. 2196-2197  
 208. 2197-2198  
 209. 2198-2199  
 210. 2199-2200  
 211. 2200-2201  
 212. 2201-2202  
 213. 2202-2203  
 214. 2203-2204  
 215. 2204-2205  
 216. 2205-2206  
 217. 2206-2207  
 218. 2207-2208  
 219. 2208-2209  
 220. 2209-2210  
 221. 2210-2211

ספרות  
הפיתוח  
החברתי  
22 ידוע  
לדפוס; ש"ס.  
11

[illegible]





# תפריט דל-קלוריות לסדר

## מרק עם איטריות ביצים

המצרכים: 6-4 כמני עוף (או גרונות), גבעול כרשה; 3 שיני שום; 3 גורמים; 2 קישואים; בצל גדול; מטרדוליה; שמיר; גבעולי סלרי; כף אבקת מרק בטעם עוף או בשיר; מלח ופלפל לבן; 6 כוסות מים.

המציבים: לאיטריות: כמית שמן; 2 ביצים; כף גדושה קמח מצה; ½ כוס מים; מלח ופלפל.

להכנת המרק: קולמים את הירקות, ושמים בבלי גדול. מוסיפים כמני עוף ומים, ומביאים לרתיחה. מסירים את הקצף שנותר, ומוסיפים אבקת מרק, תבלינים ועשבי תיבול. מבשלים מעל לחב נמוכה במשך כשעה. מסננים את המרק לסיר נקי, וממשיכים להכין.

להכנת האיטריות: מבינים בלילה חלקה מכל המצרכים. מחממים חיטב מחבת עם צינור אלדבק. יוצקים את הבליטה למחבת, ומטגנים עד שהקישור משני צדדיו. מוציאים וחותכים לרצועות ברוחב 5 מ"מ. מוסיפים את הרצועות למרק הרותח, ומבשלים 10 דקות נוספות. מגישים עם מטרדוליה קצוצה ועיגולי גור מבושלים.

## חזה הודו במלית פרי וירק

המצרכים: חזה הודו; 4 כפות קמח מצה; ½ כוס צימוקים; כוס גור מוגר; עלי סלרי קצוצים; ביצה; ½ כוס מים; מלח ופלפל; 3 כפות תבלין לגריל; עוף; כף אבקת שום; כף שמן; נייר אלומיניום עבה.

בסבין חזה חותכים כעין כוס בחזה הוודו. בוזקים מעט מלח לחוד הכיס. מבינים מלית מקמח מצה, צימוקים, גור, סלרי, ביצה ומים. ממלאים את חזה הוודו בתערובת, וקושרים בחוץ.

מבינים מימרח מתבלין לגריל עוף, אבקת שום ושמן, ומורחים בו את חזה הוודו. עוטפים בנייר אלומיניום, וסוגרים סגירה אטומה (אם צריך). עוטפים בשתי שכבות.

מניחים בתבנית אפיה גדולה, ואופים בתום בינוני-גבוה במשך כשעה וחצי.



590

מוסף: זמנים מודרניים

## פשטידה

המצרכים: 6 תפוחי-אדמה גדולים; 2 ביצים קשות; 12 ביצים; 2 גורים; חותכים לקוביות קטנות; ¼ כוס אפונה משומרת; ¼ כוס מטרדוליה; מטרדוליה ללא נוזלים; ¼ כוס מטרדוליה קצוצה; ½ כמית אבקת כורכום; כף מיץ לימון; מלח ופלפל לבן לפי הטעם; ½ כוס שמן.

מבשלים את תפוחי-האדמה תלולים במים עד שיתרכבו, מוסיפים אותם למחית. ושוברים לתוכה את 12 הביצים. מערבבים היטב. מוסיפים את 2 הביצים הקשות, מרסות לשלוש פרוסות לרוחב, את האפונה, המטרדוליה, המטרדוליה, הכורכום, המלח, המלח ומיץ הלימון. מערבבים בעדינות.

מחממים את השמן בסיר מפלדת אל-חלד עד שיהיה חם מאוד. מבינים בוהירות את מחית תפוחי האדמה. מטגנים מיספר דקות מעל להבה גבוהה, ואחר-כך מבינים את הסיר לתנור שחומם מראש לחום של 200 מעלות. לאחר כחצי שעה בודקים בעזרת סכין אם המאפה מוצק דיו, ואז מוציאים, חותכים על צלחת חגשה וטורסים כמו עוגה.

## ארטישוק ממולא

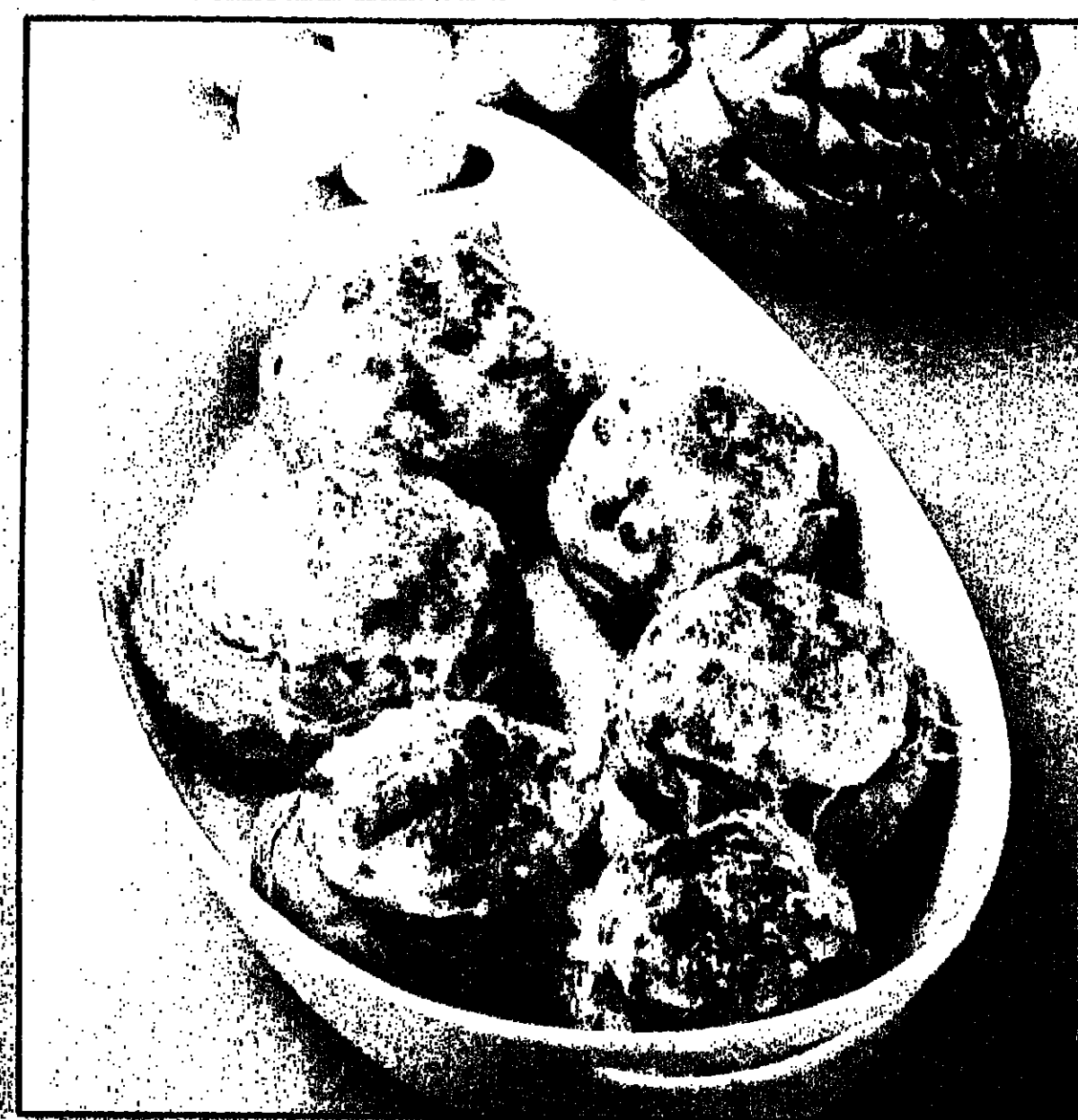
המצרכים: 3 קופסאות לבבות ארטישוק; מיץ מלימון; אחת ק"ג בשר קרום, בצל מוגר; ½ כוס מטרדוליה קצוצה; מלח ופלפל לפי הטעם; ¼ כמית אגוז מוסקט; ¼ כמית קינמון; ¼ כמית כורכום; ביצה; מעט שמן.

המצרכים לרוטב: ½ כוס שמן; ¼ כמית כורכום; 2 כמית פפריקה מרוקת; עלי דפנה; מלח לפי הטעם; 2 שיני שום מעוכות; 2 כוסות מים.

שוים את לבבות הארטישוק במיץ הלימון לחמש דקות. מערבבים את הבשר, הצל, המטרדוליה, המלח, הפלפל, אגוז המוסקט, הקינמון, הכורכום, הביצה ומעט שמן. ממלאים את לבבות הארטישוק בתערובת הבשר ומסדרים בגוש. מחשך שוהר יוצרים קציצות שטוחות בגודל כף היד. מבינים לסיר את כל חומרי הרוטב. מביאים לרתיחה. מניחים את קציצות הבשר על תחתית הסיר, ועליון מסדרים את לבבות הארטישוק הממולאים. מנימים את הרוטב, מכסים במכסה ומבשלים כעשרים דקות. אם הסירים נוזלים, אפשר להוסיף מעט מים.

595

מוסף: זמנים מודרניים



מקור: מן האצל

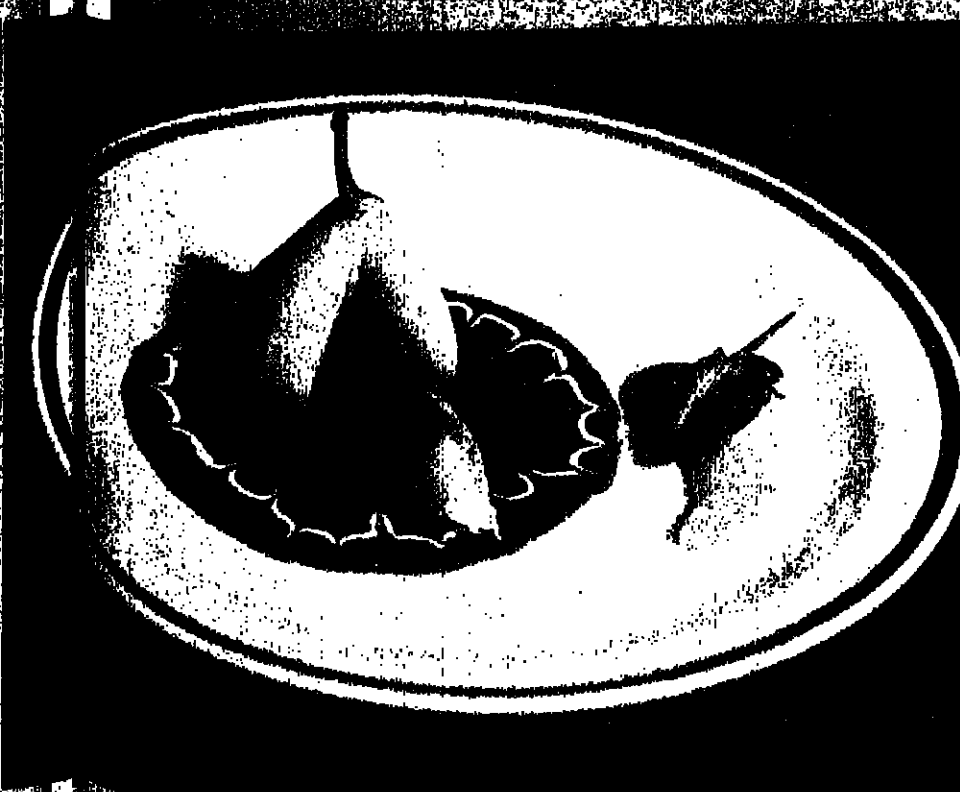
# חג מסוגנן

## תרביד עגל עם בצלצלים

המצרכים: 800 גרם חזה או כתף עגל; חתוך לקוביות; בצל קצוץ דק; ½ כוס שמן; 2 עלי דפנה; 3 שיני שום; מלח ופלפל לבן; 3 כוסות רוטב צלי מוקן; כוס מרק צהן; 2 כפות רסק עגבניות; 3 כפות בצלי פנינה כבושים; כמית שמן.

מחממים את השמן בסיר כבד, ומטגנים את קוביות הבשר. מוסיפים בצל ושום, וממשיכים לטגן מיספר דקות. מוסיפים עלי דפנה, רסק עגבניות, רוטב ומרק. מוהשים ומביאים לרתיחה.

מבשלים במשך כשעה מעל להבה נמוכה עד שהבשר יתרכך. מתבליים לפי הטעם. לפני חגשה, מחממים כמית שמן במחבת, ומקמיצים את הבצלים הכבושים בשמן חום. ממדרים את הבצלים על התרביד, ומגישים עם מחית תפוחי האדמה.



592

## אגס ממולא במחית ערמונים

מזכין של חשף אורבן דנק. המצרכים: 4 אגסים קלוחים; 2 כוסות מים; ½ כוס סוכר; מקל וויל חצוני; 4 כפות מחית ערמונים משומרת; כוס מחית תוח שדה; 2 כפות שמנת מתוקה (לא הכרחי); פירות חמונה.

מרחיחים יחד מים, סוכר ומקל וויל. מבינים את האגסים לסירוח חרושה, ומבשלים עד שיתרכבו. אבל עדיין ישמרו על צורתם. מוציאים את האגסים בסירוח. בעזרת סכין חדה חותכים ומציאים רבע מכל אגס. מוציאים את החרצנים מהאגסים בכמית כדורית.



## אספרגוס בתחמיץ

המצרכים: 24 נצרי אספרגוס טריים, קלוחים; עלי חסה; גור הוורד; ליגנשות; צמח מיץ; חתוך ליגנשות; מלח; סוכר; קטנה; תערובת ליגנשות; ¼ כמית חותכה לרצועות; 2 כמית ענניות קצוצה; מלח ופלפל לבן.

המצרכים לתחמיץ: מלח; ירדק; בצל; גמבה כבושה; מלפפן חמצין; חלבון; ביצה קשה; מטרדוליה קצוצה; מלח ופלפל לבן; חומץ; שמן; מלח.

מבשלים את האספרגוס במים עם מעט מיץ לימון עד שיתרכבו מעט. מסננים ומצננים.

מורדים צלחת חגשה בעלי חסה. מערבבים את הירקות, התערובת, ומסדרים על החסה. מסדרים את נצרי האספרגוס על חסלת.

להכנת התחמיץ, קוצצים את כל הירקות לקוביות קטנות. מוסיפים תבלינים, חומץ, שמן, מלח ופלפל; ביצה ומערבבים. יוצקים את התחמיץ על חסלת לפי חגשה.

593

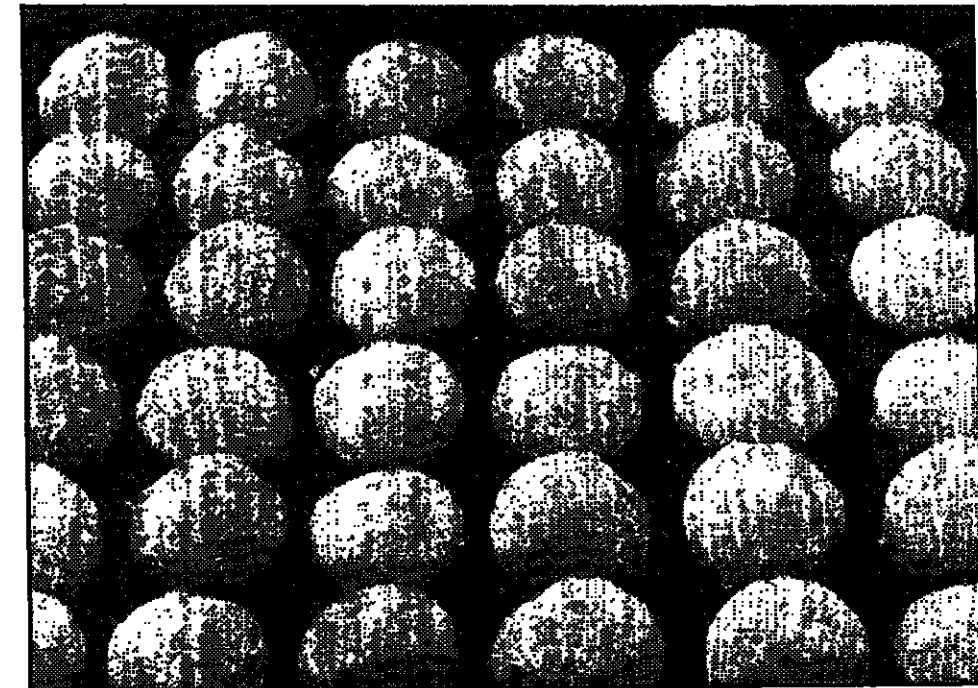
מוסף: זמנים מודרניים



**התחנך במסדר נזרי מפי אולנה שפוטצ'י, שהביאה אותו ממומליה.**

**המזרחיים:** כרס מינס; 1/2 כ"ס שסון; קורט מלח; 1/2 כסות מלח; 2 כמות מלח תחריב-ידמה; 5 ביצים.

**המזרחיים:** את המים, השמן והחלב. כמו משיניים את החש ושפוטצ'י את המצה. מערבבים היטב



## ■ דו"ח יולים

**המצרכים:** 4 חלבונים ביצים; 1/4 כוסות סוכר; 1/4 כפית המצית וויק  
1/2 כפית חומץ; 120 גרם אילסרים, קלויים וטחונים.

**המצרכים למילת השוקולד:** 1/2 כוס סוכר; 1/2 כוסות מים; 175 גרם  
שוקולד מריר; שקיק שמנת מתוקה.

משמנים היטב 2 תבניות עגולות רדודות בקוטר 20 ס"מ, ובתחתיתן  
את תחתיתן בנייר אפייה.

במקציעים את החלומים לקצף יציב. מוסיפים את הסוכר. בדרך  
כך כל עגם, בציודים הישבי אחרי כל תוספת. מוסיפים תמצית  
ניגול חלב, ומערבבים בחזרות. מקבלים מימית את החצוים.  
ממורחים את התערובות בתבניות המכונות. יוצאים בחום 190°  
ממלכות (עליות) במשך 35 דקות. מוציאים את המיקצפות,  
במצויות על רשת מתכת.

לחכות המלית, שמים טובים בסיר, ובמילים מעל לחם  
מבוכה. מסירים את הסיר מהאש, ובמסירים לסירוף את השוקולד  
השחור לקביות, משרבים עד שהשוקולד מתרכך. מחזירים לאש,  
מביאים לרתיחה ודעיכה. מבשלים במשך 10-15 דקות. יוצקים  
את התערובת לקערות ומצננים.

לקצינים וחי מכמות השמות לקצפת יציבה, ובקפלים לוחם  
נאות מתערבות השוקולד. מורחים את הקצפת על עוגה אחת  
מבכים בצורת השווייה. מבסים את העוגה ומאחסנים במקור  
במשך 4 שעות, לפחות (האיחסון מקל על פריסת העוגה בזמן  
החגיגות).

מקציפים את השמנת הנותרת, ומורחים על העוגה. יוצקים 3 כפות שו"טב השוקולד על הקצפת, ומערבבים לתוך הקצפת בחוזר ספון כדי לחקבל דוגמת שיש.

## בית ספר

**מוסרי, ומנים מודדנים**

[illegible][illegible]

אם המסח מעלה בדימיונכם גמולטע-מיש,  
מק עוף עם קניידלך, צימעס ולימחן שזימים,  
אתם מוכרחים לנסות את חמריט הסדר של  
מימי אטיאס, בשלניות ממוצא מרוקני.



ד"ר יואל: א. בדושה המפיעים: חר' נורית רע"ח.

שיגעון הדיאטה אינו בלעדי למבוגרים • בנינוער, רצים אחרי אידיאל הרזון המערבי • דיאטנית לצעירים: „הגיעו אלי לטיפול ילדות שנראו כמו שלדים מהלכים. הן רעדו מקור באמצע הקיץ, משום שטמפרטורת הגוף שלהן ירדה מתחת ל-36 מעלות. הדיאטה הרסה מערכות שונות בגופן” • בגיל ההתבגרות הגוף חייב לקבל אספקה נכונה של אבות המזון •

**מאת דבורה נמיר**

**ש** יגועו הריאה כבד אינו נחלתם  
הבערית של שכנים ושמונת  
מבוגרים וילדים ובני-צעיר  
מגוריהם-היתומות לאנפאר, רגיש  
מאד לתנאי-משקל, באחרונה גדל וחזק  
מספרם של העיתונים, המבנינים עצמם  
למשיכר של  
האוי"ה חילת-המבוכות.  
והנאצות עלולות להיות הורח-אסון.  
הריאה מידועים למבוגרים, לעתים  
צריכים אין מעט מל למנות לעיר  
העיריות.

העסקנות והסרבנות של המתגברים יכולים להסתבסב בניסיון לותר על אחרות מסוימות, ביחוד על אחרותיבוקר. הדועשת מנצח בכל יום אחר ליום, את אשר ידוע שלהגברים אין ליום, אני מאמר, ואת אשר ידוע שלהגברים אין ליום, ויבטל או שוקע וזוגים לריכוז בלימודים (וכן הלאה).

לילדים רבים יוצאים לבית־הספר בלי כריך, ואפילו בלי כרטיס זיכרון. מורים רבים מנסים להעביר את המידע הזה לילדיהם, אבל זה לא עובד. הילדים לא זוכרים את המידע הזה, ולכן הם לא יודעים להגיד את זה. לכן, חשוב להעביר את המידע הזה בצורה של סיפור, או של משחק, או של תרגיל, או של כל דבר אחר שיכול לעזור להילדים לזכור את המידע הזה.

**"יש נוזל אחד גדול שאני אוהב - דיקסי.  
גם הכלים אוהבים אותו."**



ד"ר יואל: א. בדושה המפיעים: חר' נורית רע"ח.

## הנקל - המשפחה הטובה של פרסיל.

**Henkel**

A black and white illustration of a boy and a girl in a garden. The boy is standing on a wooden bench, reaching up to pick a large, round fruit hanging from a tree. The girl is standing to the left, looking up at the boy. The tree is heavily laden with these large, round fruits. The background shows a fence and more trees.

[illegible]

במסגרת פגישתו עם ראש הממשלה, נתן נתן בן-נחמן, שר החינוך, הודיע כי ממשלת ישראל תממן את הקמת מרכז מחקר ופיתוח חינוכי, שיתמקד בחקר חינוך המגזר הערבי. המרכז יתמקד בחקר חינוך המגזר הערבי, ויסייע לממשלה בהחלטות על חינוך המגזר הערבי. המרכז יתמקד בחקר חינוך המגזר הערבי, ויסייע לממשלה בהחלטות על חינוך המגזר הערבי.

בגיל 14"11 יכלים בנים לאכול 2700 קלוריות וזנות 2200, בנים 15 ו-18 יכלים לאכול 2800 קלוריות, בנות 15 ו-18 יכלים לאכול 2100. טוח הטרומב באציה מבושרת המכילה את כל אבות המזון, חיוסמינים המיגרילנים, נע נבי ציב 2000" קלוריות אצל בנות, 2100 קלוריות אצל בנים, 1900 קלוריות אצל בנים.

ומה על החלכון חזינו לגדילתא אומר הרופא  
במות ותלכון בריכה להוות 15 אחוז ממלל בריכה  
חלורתי כיום, עשו חשבון, כגו לילדכם ספר  
חזונה, שירית בעצמם.

אינן מוגשות מתחתם זה. בהיעדר הנחיות והוראות מאתמות, מתגברים בגיל 10 עד 19 תרומים יוצמת. בעיקר חמורה הבעיה לקראת הבר מצווה או הבר מצווה.

1200 מ"ר אולם, על הייליים (על הוויז'ים) דגה, שמשלבים מיליונים מעובים את מסגרת השרץ בנהר, בעיקר עושה זאת חורח, המצב במסגרות גדולות באוכלוסיות משומרים ובמסגרות קטנים, שכל כך מחלישים במיתונות, אך נח, בחברתה הם מעסיקים גם לאכול ויקחו מידות. הם מאבדים קטניות כלומר, אך החשבים חולים. אחרי שנגזרתי הדיאטת החיטול של הידרה במשקל יומי את רוחם, ושכילי את מצבם בחברה, הם

נבדדים שוב לזלילה ותשמישים.  
כל זה מתרחש מול עיניהם של החתומים,  
העומדים חסרי אונים. אומר ר"ד רני וולל:  
"אנשי-ילדים שחבט פסים אחרים על תוונת ילדים!

הזרם צריך לעמוד על המישור. ר"ל עם זאת עליהם לדעת, שכשהנרטיבים לפני הברית נרטיבים של הילדים להשגת קצת, עודדו השגתם שגורר בתוכם גם נעלם כשהנרטיבים לאחר הברית, בגיל ישיע לכן גם לצריכת הברית. ר"ל הילד יחיה ימים ארוכים ויחיה ימים טובים.

[illegible][illegible]

לעשות תרגילים לפיתוח שרירים. הפיתויים אומנם רבים. כל יום צעם מכוניכרש לבנינוקה. אבל פיתוח מוקדם. כל חשוריה עולל לגורם לבנוקים ביאיתיהם מוקדמים, אומר ר"ד וולף.

התשובה נכונה, ומאחזת, פעילות גופנית לא  
מגזמת, וריאטת (אם צריך) בצורה מבוקשת - זהו  
אורח החיים הנאמץ לעד מתכבד.

الحاصل من ذلك

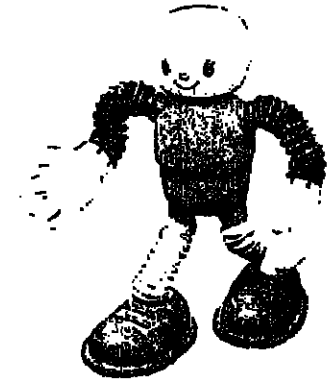


# יש צעצועים שילדים חייבים



## צעצועי אומות

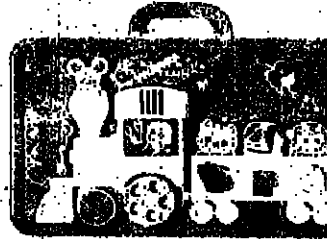
ושוכי התגים, האהובים כל כך על הילדים. הפעם נביא לילד מתנה שהוא באמת ראוה, מתנת חג נפלאה שתישאר איתו לשנים רבות - צעצוע של טומי. לטומי, מיגורן גדול של צעצועים באיכות מעולה, בעיצוב מרהיב, עם בטיחות, נוחות והפעלה קלה. צעצועי טומי מעניקים לילד שעות של יצירה, קסם וחוויות. לכן, בכל העולם ילדים משחקים בטומי.



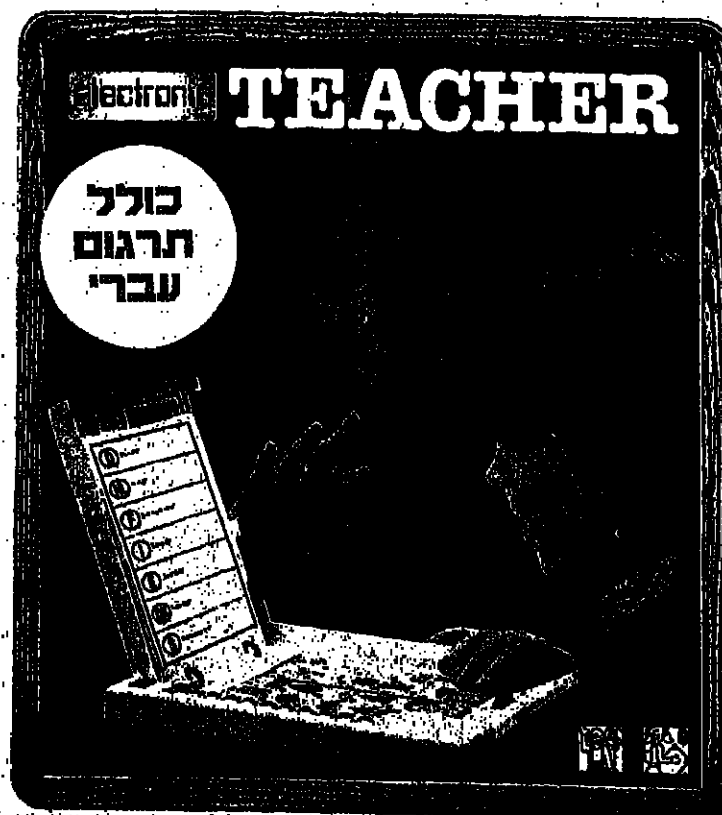
מוטוריסט במכונית גדלים - משחקי תרבות לילד הרך, ממוחזר אחת חורש המצוינות של הילד.



TSP-1006 - קטר המלטים - למיחזר חורש המוסקלי של הילד.



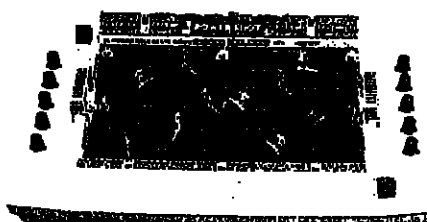
TSP-1520 - מכלולן רכבה - משחקי קולות ומנוחה אחי סקירת החצות.



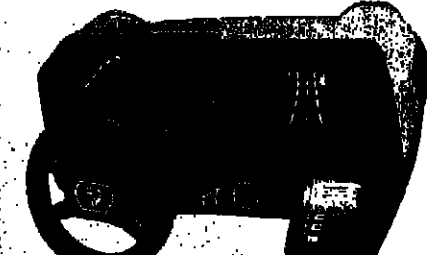
כולל תרגום עברי



TSP-7062 - טורבו חלל - לשיחור הקורדינציה של הילד.



TSP-7030 - כדורגל אלקטרוני - לקורדינציה חשיבה לטקטית.



TSP-7057 - טורבו חג - מקנת התמאיות ועדנה בתנועה. TSP-9190 - חזרת האלקטרוני - לשיחור חשיבה לטקטית של הילד, כולל 2 ספרים וניחוח לריש. TSP-9190 - חזרת האלקטרוני - לשיחור חשיבה לטקטית של הילד, כולל 2 ספרים וניחוח לריש.

## צעצועי TOMY תקופה בחיי כל ילד.

Columbia TRADING & INDUSTRY LTD. תל אביב 376111, 370276



TOMY - לחשג בכל חגיגות הצעצועים המוכרות ברחבי הארץ וברשתות השיווק והקנייה לרבות שוקי המשחקים המרכזיים.

אימון אשה מן המידבר

מוניה ואימן, שתי הדוגמניות השחורות המפורסמות ביותר בעולם. מוניה, של סן לורן, חיברה אוטוביוגרפיה • איב סן לורן עשה ממני נסיכה אמיתית, מספרת מוניה בספרה, אני חייבת לו הכל • אימן פתחה בקאריירה של שחקנית ומעצבת צעיפים אפריקנים. מאפריקה הצלחה מאת גורית בתייער צילומים: מוניה קיגמא; אימן: גילס בנסימון

# הנסיכות האפריקניות



מוניה (גם בתצלום השער) חיה כמו "שושלת"

מיסדרון ארוך, שבקצותיו רילון בגון סגול מצריים העתיקה, נוסף כך השראה מדיברית. בסלון, לעומת זאת, שולט הצבע האדום. במשך תשע שנים ויותר אימן נשאח לשחקן כדורסל אמריקני. היא רואה עצמה יותר אמריקנית מאשר אמריקנית. פעמיים בשנה כל פעם למשך חודש, היא חוזרת לביתה למידיבר שבסומליה בנצרת הבצורה הנכבדת באפריקה. כיצד היא מעניקה לבני מדר של פנטסיה. את עשה את השנייה והופכת בעצמן לשימלה - חפנטסיה. לאחרונה החלה משחקת בסרטים, ומעצבת צעיפים. לאחר שראינה, בתפקיד שחקן, בויכוחות מאפריקה, תכננה גם בשני סרטים (המשך בעמ' 22)

העיקרית של סן לורן ייתכן שמעולם לא היינו שומעים עליה - אימן, דוגמנית כינלאומית שחורה אחת - היא יפה אמיתית. תחילת עריגים, הופעתה משרתת ביומית אקוסטית ואצילות. היא כונתה "האשה האלגנטית ביותר בעולם". הישגיה השגור ביותר בפיה הוא אגני גושא בקרבי את המריבה. אימן מתכוונת לבן במוכן ורחב של המלה. מתייחסת לא רק לסיגנון צעירתה על המסלול אלא גם לכך שהיא לא מלחיצה עצמה, נוחתת לעצמה רי זמן ומרחב. אימן, המככבת החודש בסידרת צילומים ב"אלי", מתגוררת במנהטן, בניו יורק.

בקרוב דוגמנית, היא כה מלאה בחיבה וקאמולי. חזרתה להפוך לדוגמנית בפאריז ניתנה לה על-ידי יוברס דה ויבאנשי שגשג בה בחינתה ריילת אוחיזר באייר פראנס. מוניה חיתה לאחת מדוגמניות העילית הראשונות ששכרו את מחסום הצבע. הופעתה של דוגמנית שחורה וחללה בשעתה סקורל בקרב לקוחותיה של ויבאנשי. מי שעשה ממני נסיכה אמיתית הוא איב סן לורן, מספרת מוניה בספרה. אני חייבת לו הכל. חייתי בסן הכל נעשה קסמה מטרטית, ואני סן לורן ביקשו מכל המגוינים לצלם אותי. בספרה היא מספרת על

וגיה חיתה צפודי-ביצה וגילה עד שאיב סן לורן נשק לה האמת והיא שגם כיום היא אינה יסופחית משנעת. אבל הנשיקה ככל ואת עשתה את שלה. מוניה הפכה לנסיכה בעצם תואר "נסיכה מוניה", ניתן לה על-ידי דוגמניות הקולות יותר כעקיצה על גבוהת-ליבה. אבל מוניה לא הבינה את חומאסה, או שהייתה אף בורה להפוך זאת למחמאה. עזרה להנסיכה מוניה" הוא השם שנתנה לספרה האוטוביוגרפי ויוצא בימים אלה לאור בפאריז. הספר של מוניה, שנכתב בשיתוף עם דניס ריבואתי-נאלה, נקרא כמו תלעילת בסידרה "שושלת". מספר על ילדת ענייה אך מאושרת שגולדה בסן

## צפרניים יפות, בריאות וחזקות בשלושה שבועות

אם את סובלת מצפרניים סדוקות או חלשות, נעשויים פתרון - דיקלה, סדרה מושלמת של מוצרי טיפוח לצפרניים. מחזק צפרניים, קרם טיפוח ומייבש לכה.



דיקלה

הפתרון המושלם לטיפוח צפרניים.





\_\_\_\_\_



דברים שרואים מכאן • דברים שרואים מכאן • דברים שרואים

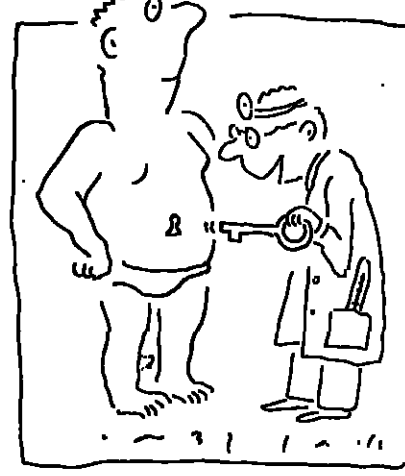
פני הכלב



קיר חדש לבטן

ניתוח ראשון מסוגו בארץ, לשיחזור הבטן שלם, לחולה שנולד בלעדיו. הניתוח כבד והצלחתו עלתה על צוות מנתחים פלאסטיים, כמרכז הרפואי. הניתוח בירושלים, בראשותו של מרופ' דן וקסלר. ניתוח זה נחשב נדיר גם בעולם.

הצוות הצליח לשחזר את קיר הבטן של החולה חיים ויסן, בן 22, שנולד עם מום מלידה. מלידתו עבר החולה 30 ניתוחים, בסיועם לשחזר את קיר הבטן. בניתוחים החוזרים הושלח עוד על המעינים עצמם, החולה סבל ממקע גדול בבטן ובחצוצה מכך נאלץ כל חייו להשתמש בחגורת בטיחות גדולה, על מנת לתמוך ב"שכר" ובטן, שבו היו המעיים.



בניתוח שבוצע ב"הרסה" השתמשו הרופאים כשיניים, שנלקחו מרומם חת' עיריית ומעורר הדברים של החולה, שהובאו עד לאיזור הבטן. המיתלים היו צינאידון בדרגה 14x43 ס"מ כל אחד, שבהם כיסו את כל רפון הבטן, מבית החזה ועד הירכיים.

לדברי המנתחים, הייתרון שבניתוח חרשני זה היה, שהם לא נעזרו בחומרים זרים שהיו נדירים, אלא ברקמות של גוף החולה, בגודל מתאים. רופאי "הרסה" ציינו בבטאונם, שעד כה לא דווח על שיחזור קיר הבטן השלם, מהחזה ועד עצמות אגדיהרכיים. ניתוח כזה הוא נדיר בעולם כולו.

דבורה נמיר

דברים שרואים מכאן • דברים שרואים מכאן • דברים שרואים

אי-סדר מגניב



משוה פראי ממענה הציג, קשר צופי, טלאי של פרווה למלך, ד"ר אינדיאני בצורת גרילי-עור - את הדברים האלה אפשר גם ללבוש. בפרט כשהם מוורים באיטור מגניב על חגורת יידר ו/או חיק גדול.

נושאת חרגל של הסינגל הזה בארץ היא נילי טוויי. מי שהסב אותו לתעשייה, למיפוע של אלף מ"ד ויצוא של כ-900 אלף דולר, היא דניאל רינגרסקי.

מס' אוו"ר אביטל, נשמע כמו בן-כלבה באנגלית, אבל רינגרסקי מתרגמת את הביטוי הרועע לשמשיחיה. תרגום לא הכי תיקני, אבל שיחיה.

רינגרסקי, יצואנית מצטיינת, חברה במערון מיליון הדולר, התחילה את הסיפור שלה מתגורות ותיקים כסיגנונות ייחודיים שונים ומגוונים. כשהקניינים האמריקנים גמרו לקנות תגורות יצאו לה לעבוד על עוד רוב או שניים. הרבר או שניים היה מיקסורדיינס עם עורפית מסוגננת מאור של טלאים ואבנים.

בארבעת החודשים האחרונים עברה גם לטובות ושמלות. הלחית העכשית - שילובי עור וחבב ובצבע ברונזה, עם ג'ינס.

נורית בתייער  
צילום: איתן הילל

אסם

לרשותך השנה שפע של מוצרי אסם  
כשרים לפסח  
גם לאלה שאינם אוכלים קטניות  
ללא חשש טבל ערלה ושביעית

- מרק עוף ד' (גוסס בקבוקי) • מרק עוף עם נטופי ביצים • אינסטנט פורדנג • מרק בשר • מרק פטריות אירופי • מרק עוף ד' • מרק פטר • מרק ירקות כפרי • מרק חפרא עם ירקות • מרק ירקות • מרק פטריות • מרק עדיף טעם עוף (מרנזה)



כל המוצרים הנזכרים בהשגחת הרב משה יל. לטא, אביד דבני בך.

שוקומן: שייק שוקולד

כשר לפסח (פחית) עם סמיץ מיוחד על גבי האריזה: כשר לפסח בהשגחת הרבנית ליה

מיזנו אמיתי בטעם ביתי קטשופ

כשר לפסח (פחית) עם סימון מיוחד על גבי האריזה: בהשגחת הרב יצחק מאיר חר"ל, ישרא

מטש

מחירים: לרבות נישאות קלים מוטות (מטש, הפחית, לימון, מנייריות) עם סימון מיוחד על גבי האריזה: בהשגחת הרב יצחק מאיר חר"ל, ישרא

כשר לפסח לאוכלי קטניות ללא חשש טבל ערלה ושביעית

מטש • קומיקס • פרימיום • בשר לפסח

כשר לפסח (פחית) למחרת לאוכלי קטניות עם סימון מיוחד על גבי האריזה: בהשגחת הרב יצחק מאיר חר"ל, ישרא

מטש • קומיקס • פרימיום • בשר לפסח

כשר לפסח (פחית) למחרת לאוכלי קטניות עם סימון מיוחד על גבי האריזה: בהשגחת הרב יצחק מאיר חר"ל, ישרא

מועדים לשמחה אסם

"בכלים אני לא נוגע. זה הצד החזק של סומט"



סומט אבקה מעולה למדיח כלים

שטפלים את מדיח הכלים, מבוססים למעלה את סומט, עד מוצר איכות של חנקן. סומט חיה אבקת נייחוד המכילה תרכובות של יסודות, היא מסייעת לחסורם עם כל כלים קשוי, מניח על הכלים, את תרכובות חנקן, את מסייעת, מניחה לכל סוגי החנקות, מעניקה לכלים רצף של מניין.

לרשותך החודשים סומט למדיח כלים: סומט אבקה באריזות 1 ו-2 ק"ג, סומט נוזל להברקה באריזות 500 מ"ל, סומט מלח - לריכוך חמין ולהמסת הסידן בעירות המדיח, באריזות 2 ק"ג.

הנקל - המשפחה הטובה של פרסיל.



בנאלה יקרה

משחקים את הקשוחים

אני נעדר בביתה ט', ואני אוהבת ילד אחד בביתה. גימלה לי שגם הוא אוהב אותי, אבל זה לא אומר, מה לעשות.

הרגל מגונה

יש לי בעיה, השאלות ב"גניאלה יקרה" זה סימפוטם וגם תשובות כן. ובכל זאת אינני יכול להימנע מהרגל המגונה לקרוא אותך, מה לעשות?

שבוע אחד תיקרי, ולשבת שני לא תיקרי. כך גם תעשי אותו וגם תמשיך ליהנות. מרדכי

אוגדני המיטבח

תיקני לתשובה שניתנה במדור זה, על השאלה איך להשיג את אוגדני. ומגיס במיטבח. אם כן אברהם בצמון, מנהל מחסן החומרות של העתה, מוסר לכם, שתושבי תל-אביב והסביבה יכולים לרכוש את האוגדנים במקומות הבאים: חנות המסרים של "דיעות אורחות", רח' מסופי-שרא 12 ת"א; במרכז - במחסן החומרות של העיתון, רח' ירדנה מוס-5 תל-אביב. תושבי מקומות אחרים יכולים לרכוש את האוגדנים באותם מקומות, אבל לרשימתם 6 עבר מרמזיטח.



ושעה תמורת כסף

ששעני על חברה המסיקה בחורים צעירים, שתקדמם לשמש בני לוייה לתעריים. אני בן 22 ומעוניין ליצור קשר עם החברה הזאת, אני בן צני ידע את מתכנתה, אולי תעזרי.

הירושלמי

הקדמת אל-אסל



**(המשך מעמ' 7)**  
 סיפור של ברנר שב הוא כותב שהוא ממך בראשון, הם שוכנים עם הזבזבזת שלהם. רשמי' ראשית' ממוקנת עול רחב' שנגנום לאנשי העלייה הראשונה. הוא עלית' את הגורל, ש'גדו' ש'מאי, שהיה' את המסר העליוני. לא העניין' את העניין הזה של תרומת העלייה השנייה, ואת מיליון מכיוון. הם אושנים שהם בנו את הארץ, ואני אומרת, שהם בנו את עצמם."

ספיאור מתווה לקראת יציאת הספר, של הכרזת רעיונות לשני הסופרים. איזה הוא את החתול לבחוב לפני ביקורתית תאמור את בורה החול המסבניאלי את "מבדילי" המהיר פחות או יותר כלום. איזה מקוה, כי אחרת, אחרת, אחרת, תוקע את אלה שהאויבים את האויב, אני בעד הדברים שגרים פה, בעד ארץ ישראל ובעד החיים הסוביים שעישים פה. היעד הוא להקים "מכלול" את כל השושנה, שגירוי את הספר כדומן ישראלי-ממלחתי

הלוואו. כי אם זו כן, הספר ילך אצל כל אחד למשרתות במיוחד. כל מנחם בן נשויא חסד לעד! את המספר, אמר לי, טעניו וספר אתה תחברת על האלמס, טעניו, וספר וזה על דרוב! אני עשונות, ובגדתי שכן עם המספר. מפרות אלה תחיים. כי בן תחיים שמי מאור צופי. שבונוה צעירה תחאב, צפי שתאחבכ בעם הראשונה. כמו באחרות חסון ונשויא רחמיא, שאת יוצעת מה יקרה בהן, וכל זאת את רחוקה למסר.

מה היית רוצה שיקרה לספר שלך?  
 מה שיקרה לך, מה הן תגובות, מאז  
 שכתבת את "אמורים מרות במצור".  
 הניעה לשער ה"סינים" כנראה שהדווימה  
 הכי הרבה כסף בעולם, בשנת 1977,  
 בזמן את הכסף."

# הקניה

**לקנו אותו עכשיו ב־3 תשלומים חודשיים שווים ובאספקה יידיית!**

וזאת החזדמנות שלכם לרכוש מיקרוגל  
במחיר מיוחד וב-3 תשלומים  
חודשיים שווים!

ממיקרוגל RE650 TC - בנפח 3.1 ליטר -  
מחיר (כולל מע"מ): 357 ש"ח x 3.

ממיקרוגל מ RE 55 - בנפח 17 ליטר -  
מחיר (כולל מע"מ): 238 ש"ח x 3.

**המחיר כולל כלי השחמה**  
**דלגו לפרטים**

**המאחד כולל כלי השחמה  
- בלעדי לאמקור!**

שרות  
מקסימ

**שרות**  
**אחכא**  
שרות ללא חצרות

לחשיג בכל חנויות אמפא,  
אצל הסותרים המורשים,  
בשקיים ובמשביר לצרכן.

**שלא מקור**

**ידיעות אחרונות** **עמוד 23**

# הצימוקים האחרונים



אל מערדון מעצבי האופנה  
המטפס בשנתנים החורוניות לא  
הצטרפו צעירים שפתניים. סקה לאמר  
שהיה ביניהם אחר שממס תפס  
אחוזתו. מיננים שהיווהו באמת  
ובתמים העשירה מאור את ההיצע  
ההקומי. הוא מנסה להיכנות  
מפסלסלברייס אתה שטרפס לא  
לקוחותי. כי גיל, אחות –  
מקמייבתה הגיאוגרפית לסטוריו של  
מעצבת אחרת. לשיטת תקועה  
בקוים מלפני שנתנים.

לכן שמחנו לשמוע על הצטרפותה המחודשת של מירה כרש ללידת האופנה. הצגנו אותה לראשונה לפני כשמונה שנים, כמעצבת הצעירה של אופנת "מירבל". לאתרונה, לאחר היעדרות, חזרה כמעצבת ובעלת "מערון הכותנה".

מועדון הכותנה" הציג אשתקד את אופנת "ויכרונות מאפריקה" עוד לפני שמישהו שמע כאן על הסרט, והיה למיפור ההצלחה של הקיץ.

מכאן, היה אולי הכוונה שיש צמצום  
את המראה השחור-צמוד-מרוכסן  
מהתורם הנכון שלו; הסיק, כאשר  
מטוסים קטנים נוסח מלחמת העולם  
השנייה ממריאים מכתפי הרבנים.  
מקור ההשראה העכשווי של  
מירה: המוילאון הפירואי שנחנך

לאחרונה בתחנת הרכבת קהיר'ורסי. מירה חלצת על אופנה איכותית עם חותם אישי. יורעת לרלות מהיצע הרעיונות הבינלאומי את הצימוקים. אותה, גם היא נכנסה לאחרונה לעסקי האופנה: היא בעלת בוטיק היבוא החדשני "שלומית".

**נורית כתייעור**

צילום: מנחם עוז  
איפרה: מירי בר

גשמי החורף, המכונים גשמי ברלכה, עדיין לא סייעו  
למשק המים הלאומי במיירה כואת, שיוציאו אותנו  
מיכסות המים יישארו והצורך לדאוג לחיסכון  
בכל ררך הוא עדיין צו השעה.

באחרונה נתקלנו בראש מיקלחת מסוג חדש, בשם סטורבוטוש, שלדבריו היצרן הוא מביא לחיסכון במים ובחשמל גם יחד.

פועל בו שסתום סיבובי המזרים כמויות קטנות יותר של מים, אך נותן תחושת מיקלחת בזכות ניצול נכון של מים ואוויר.



נתונים של החברה היצרנית האמריקנית מלמרים, שהחיסכון המושג מגיע עד כדי 70 אחוז.

ראש המיכלות גם אינו נסתר, משום שהוא  
נוצרי-לרואי של סוכנות החלל האמריקנית, ועשוי  
ומרים שפותחו במיוחד כשבילים. החומר שממנו מיוצר  
ראש המיכלות נקרא דרלין, שאינו סוסה מישקעים  
פיתחו לא נסתר עלידי אבן.

היבואן נותן 20 שנות אחריות, והמחיר לראש כוח  
גם ידית-כוונן הוא 49 ש"ח.

## נורית ארד

יום רביעי, ט' בניסן תשמ"ז - 8.4.1987



**מנהל**

**בטא חדר**  
מחיר חכרות **75** ש"ח

בסא נועם  
מחיר מבצע 120 ש"ח

שולחן אביב  
מחיר מבצע 220 ש"ח

**המשורות ל-3 תשלומים שקליים שווים בתוספת ריבית של 3% בחודש.**



# הנבחר

רה"ט פלאי לשעות חירות

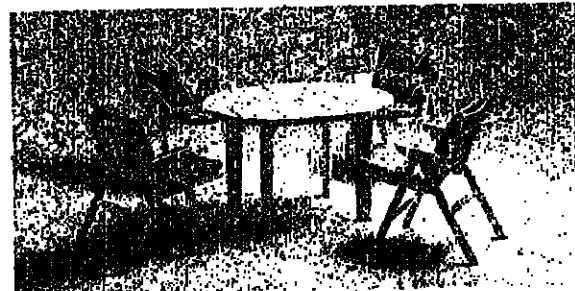
[illegible]

יופיו של ריחוט פנאי לעונת היפה  
של השנה. מגוון רחיטי גן  
ומרפסת במבחר דגמים:

קורני "נועם" יחדרי וכולם  
וון אורטופדי חמאפשר ישיבת  
פיתח מלאח לכל שריירי חגוף.

מחומר פלסטי קשוח, עמידים  
שמרים לאורך זמן ועושים  
מבחור בדי ריפוד חדישים

הוא האחרונה בארופה.

[illegible]